

D'UNE RIVE À L'AUTRE

Hélène Menanteau



Hélène Menanteau est une artiste peintre née en 1967. Elle vit et travaille à Nantes. Autodidacte, elle a expérimenté différents médiums avant de découvrir la technique du monotype en 2020. C'est à travers cette technique d'estampe mis au point par Giovanni Castiglione durant le XVII^{ème} siècle qu'elle exprime aujourd'hui sa sensibilité au monde végétal. Elle est également médiatrice artistique à Nantes auprès de différents publics, adultes et adolescents.

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Peindre "en négatif", convertir les images photographiées "en négatif" est une invitation à voir un monde où la lumière prend une nouvelle place, où l'on peut lire ce que "le vivant" et ce que l'on croit "inanimé" nous donnent à voir, où le merveilleux n'est pas loin, où un réenchantement du monde est soudain accessible.

Le monde végétal, de la plus petite pousse au plus grand spécimen, cohabite

avec la terre. Son apparente immobilité et son silence dissimulent une vie remplie à "être" en mouvement, à respirer, à s'adapter pour vivre et croître.

En voyageant du réel à l'imaginaire, en inversant et en questionnant les rapports à la lumière, Hélène Menanteau fait apparaître et disparaître dans l'encre des parts de cette nature pour nous rappeler sa vitalité mais aussi sa grande vulnérabilité.

En cherchant à révéler

ce qui semble invisible, elle se place à la lisière des mondes, entre la nuit et le jour, entre forêts et berges sombres, pour y chercher une forme de luminescence, cette "autre lumière" qui apparaît dans ses monotypes.

En cherchant à voir et à montrer l'au-delà des apparences, elle nous invite à passer d'une rive à l'autre, à franchir des passages intérieurs, parfois par des passerelles fragiles inspirées par la peinture ancienne chinoise.

" Les objets ne sont pas saisis par la perception des sens, ils sont enclos dans l'habitable de l'âme. C'est pourquoi la main ne fait que répondre à ce que le peintre a saisi dans son cœur."

Fu Zai, poète, VIII^{ème} siècle, Chine

